



Pegliflora

NOTIZIARIO

OMAGGIO AI SOCI

Care amiche e cari amici,

mi auguro che il vostro periodo estivo sia trascorso serenamente e che ora, di nuovo in città, siate pronti per iniziare il presente anno sociale e vogliate accogliere positivamente le nostre proposte.

Vi ringrazio per avermi, ancora una volta, scelta come presidente e vi assicuro che, con il nostro valido Consiglio, cercheremo di operare al meglio.

Come vi riferirà la nostra cara "editor" molti sono stati i momenti significativi del passato anno sociale, ora mi preme ricordarvi due fatti che ritengo assai importanti:

- il 25 luglio il Consiglio Comunale, a Palazzo Tursi, ha votato e reso immediatamente operativo il "Regolamento dei Parchi Storici", ne siamo fieri perché la nostra associazione si è impegnata a fondo per promuoverlo.

- Il 23 settembre verrà riaperto al pubblico il Parco di Villa Durazzo Pallavicini, dopo gli ultimi restauri e con la possibilità di visitarne anche la parte alta. Come altri soci, che in passato hanno dedicato, con entusiasmo, competenze e tempo a questa nostra "Perla", anche in questo caso alcuni di noi, con gioia, si sono prodigati.

Su entrambi gli argomenti, che ritengo qualificano Pegliflora, vi riferirò dettagliatamente il 1° ottobre in occasione del nostro primo incontro.

Arrivederci a presto numerosi ed entusiasti

Carissimi,

nell'Assemblea dei Soci di sabato 18 giugno 2016 è stata eletta per l'anno sociale 2016-2017 come Presidente Margherita Conrad Galbo.

Sono stati eletti come Consiglieri: Roberto Gentilucci, Elda Ballotta Olivieri, Elena Garbin Michelini, Paola Ronci Bolla, Teresa Colla, Romana Zaccone Gandullia, Renata Maria Marozzi, Fausto Gasparino. Revisori dei conti: Remo Soro, Alba Gaggero Bonioli, Franco Galbo.

Nella riunione del Consiglio del 28 giugno 2016 sono state attribuite le cariche per l'anno sociale 2016-2017

Vice presidente: Paola Ronci Bolla. Segretario: Roberto Gentilucci. Tesoriere: Elda Ballotta Olivieri. Redazione del Notiziario: Elena Garbin Michelini.

Rivolgo i miei ringraziamenti al Consiglio per la fiducia rinnovata ed eccomi a voi con il primo Notiziario.

Nell'ultima pagina troverete le date degli incontri per i mesi di ottobre, novembre, dicembre.

Ed ora una breve rassegna degli eventi promossi da Pegliflora che hanno riscosso grande successo di pubblico.

In collaborazione con il CUP sono state organizzate tre conferenze di grande interesse attraverso cui è stato possibile continuare il nostro viaggio ideale nella storia dei giardini" luoghi della memoria e del tempo".

Sabato 9 Aprile In occasione della straordinaria mostra allestita a Palazzo Bianco “**Alessandro Magnasco-Gli anni della maturità di un pittore anticonformista**”, mostra che ha consentito di potere ammirare ventitré



dipinti degli anni della maturità del pittore genovese, esposti a Parigi presso la Galerie Canesso, la Dottoressa **Elena Manara**, storica dell'arte e addetta alle comunicazioni esterne della Camera di Commercio di Genova, ci ha guidato nella lettura e comprensione del linguaggio pittorico estremamente personale di questo artista anticonformista e dei soggetti solo da lui affrontati in Europa fra

XVII e XVIII secolo, calandolo nella cultura del suo tempo con ampia e dotta sintesi storico-letteraria. La conferenza si è conclusa con acuta disamina dell'opera di Magnasco definita il suo testamento artistico, *Il trattenimento in un giardino di Albaro*. L'opera offre quasi una fotografia della Genova del '700, ritrae, infatti la valle del Bisagno, ripresa dal colle d'Albaro, probabilmente dal giardino della Villa Paradiso della famiglia dei Saluzzo, offre, inoltre, testimonianza del giardino come “luogo di delizia”, ma soprattutto ritrae un'immagine suggestiva dell'aristocrazia genovese del Settecento.

Sabato 23 aprile La Dottoressa **Serena Bertolucci**, direttore della Galleria di Palazzo Reale, della Galleria Nazionale di Palazzo Spinola e del Polo Museale della Liguria, ha affascinato il folto pubblico intervenuto con l'interessante conferenza “**Del bisogno di spazio e terra ne ha fatto spese il cielo”: i giardini pensili di Genova tra XVII e XIX secolo.**” La relatrice per un pomeriggio ci ha fatto sognare, con garbo ci ha accompagnato in una visita speciale, che aveva per meta Genova tra il XVII e XIX secolo. Con la sua



straordinaria competenza ci ha fatto rivivere la nostra Genova come appariva agli occhi dei numerosi illustri viaggiatori che l'hanno visitata e l'hanno raccontata, amata e cantata. Poeti, scrittori, artisti rimanevano affascinati dalla ricchezza di parchi e giardini. Piante, fiori apparivano in ogni angolo della città, ad impreziosire logge e terrazze e, su, in alto, sospesi nel cielo dalle intense pennellate d'azzurro, altane, orti, giardini pensili. Tra i marmi bianchi e l'ardesia nera ecco occhieggiare agrumi, gelsomini, rose in un'armonia cromatica che pareva fondersi con i veli bianchi o i mezzeri multicolori indossati dalle “incantevoli” donne genovesi. Aromi, profumi, fragranze dalle vaghe suggestioni mediorientali erano il benvenuto agli illustri ospiti che ne rimanevano inebriati: Genova “la città più bella del mondo”, di una bellezza “che strazia l'anima”. Certo un sogno se pensiamo alla situazione attuale, ma il richiamo al passato può essere un monito per l'oggi a recuperare nel decoro urbano, nella cura del verde e del paesaggio e un monito per tutti, affinché ciascuno, secondo le proprie competenze e responsabilità, contribuisca a fare tornare Genova bella e profumata, di nuovo Superba.

Sabato 14 maggio La Professoressa **Francesca Mazzino**, docente di Architettura del Paesaggio presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Genova e Presidente della Consulta del Verde, ha concluso il nostro *vagar* per giardini. Con l'interessante conferenza **Parchi e giardini contemporanei secondo i paesaggisti Gilles Clément e Piet Oudolf** ci ha riportato alla contemporaneità e con la consueta precisione e la consueta ricchezza di argomentazioni ci ha fatto conoscere il nuovo modo di “pensare” il giardino, completamente rivoluzionato attraverso i due paesaggisti più noti e premiati del mondo, il francese Gilles Clément e l'olandese Piet Oudolf. Gilles Clément, cantore della natura selvaggia che sopravvive in città, introduce il concetto di *giardino in movimento* e di *terzo paesaggio*; ponendo l'attenzione sull'incolto progetta differenti parchi caratterizzati da una ricca biodiversità e senza particolare intervento umano. A Piet Oudolf e al suo vivaio di Hummelo si deve la “scoperta” delle piante spontanee, di cui ha selezionato oltre 70 specie. Soffioni, spighe, margherite, erbacce sono state riscoperte belle come le piante ornamentali e usate nella progettazione di giardini. La sua grande scienza botanica unita all'amore per l'arte lo ha portato a progettare parchi e a diventare consulente delle grandi firme internazionali del paesaggio.



Altri due momenti di forte impatto emotivo, sono stati i due **concerti** che Pegliflora ha organizzato in collaborazione con *Scuola Musicale Giuseppe Conte* e *l'Arciconfraternita di San Martino*.

Domenica 22 maggio Il Dottore **Elia Gioele Frino** presso *l'Auditorium della Scuola Musicale Giuseppe Conte* si è esibito nel **concerto per pianoforte *Il Ricordo***. Ha proposto brani musicali di Clementi, Mozart, Beethoven,



Rossini, brani che lo hanno accompagnato nei momenti più significativi del suo percorso artistico. Un concerto sul filo della memoria. Attraverso il “suo” ricordo, l’artista con la sua intensa esecuzione e la sua geniale interpretazione ha trascinato i presenti in un mare di emozioni, alla ricerca del *proprio* passato e dei *propri* ricordi, a “navigare” in un ideale e personale percorso esistenziale. Il dottor Frino, ben noto pediatra, si è rivelato straordinario pianista concertista. Rivelazione per alcuni, conferma

per altri, per tutti un piacere, un privilegio, un dono ascoltarlo.

Venerdì 3 giugno presso *l'Oratorio di San Martino*. Momento di lieta commozione è stato il **Concerto per Elisa**, nell’ambito del quale è stato conferito il **Premio per Elisa** in ricordo di **Elisa Dagnino Barbarossa**, fondatrice e storica presidente della nostra associazione. Il premio, giunto alla sua terza edizione, è stato assegnato, su segnalazione della Scuola Musicale Giuseppe Conte, a **Matteo Bertucelli**, una giovane promessa del pianoforte.



La manifestazione è stata impreziosita dalla partecipazione straordinaria del Maestro **Fabio Napoletano**, che si è alternato con il giovane Matteo

nell’esecuzione di un repertorio ricco e vario: Mozart, Beethoven, Čajkovskij, Debussy, Prokofiev, Scriabin.... Il pubblico ha apprezzato con calorosi applausi l’intensa e brillante esibizione, la sintonia tra maestro e allievo. A Matteo i nostri complimenti e i nostri auguri, cui, siamo certi, si unisce, con il suo indimenticabile sorriso, la nostra Elisa, che amava la musica e amava i giovani, nei quali riponeva fiducia e speranza.

Si sono, così, conclusi i festeggiamenti per i 30 anni di Pegliflora, iniziati a novembre con **In..canto**, il concerto offerto dal Coro della Scuola Conte. Si ringraziano quanti hanno sostenuto le nostre iniziative e hanno voluto condividere con noi questo importante anniversario. Un grazie di cuore a tutti gli artisti e relatori che con la loro disponibilità e il loro entusiasmo hanno reso così speciale il compleanno di Pegliflora.

NOTIZIE

- Complimenti all’amica **Eridana Romano** : al 49° Concorso Internazionale di Bouquet, svoltosi il 4 e 5 giugno a Montecarlo, si è aggiudicata, nella categoria 8, *Il festival del film a Cannes*, la **medaglia d’argento** e il **premio speciale dell’Umorismo**.
- Pegliflora ha collaborato con Rotary Club e Inner Wheel per l’evento “ Le eccellenze di Genova”-Villa Pallavicini, lunedì 11 luglio. L’iniziativa, nata per fare conoscere le bellezze di Pegli, prevedeva una visita guidata al parco storico, una interessante conferenza dell’Architetto Silvana Ghigino sulla Storia di Villa Pallavicini e un piacevole intrattenimento musicale della Scuola Musicale Giuseppe Conte

Concludo, dedicando questi versi a tutti noi. La poesia come la musica con il suo grande potere evocativo, riesce a “scavare” dentro di noi, fa emergere le nostre emozioni più profonde, ci fa percepire i nostri bisogni, la necessità di affetti e consolazioni, il desiderio di trovare la “bellezza”, che rende più lieve il nostro vivere.

Io non ho bisogno di denaro.

Ho bisogno di sentimenti,

di parole, di parole scelte sapientemente,

di fiori detti pensieri,

di rose dette presenze,

di sogni che abitino gli alberi,

di canzoni che facciano danzare le statue,

di stelle che mormorino all’orecchio degli amanti....

Ho bisogno di poesia,

questa magia che brucia la pesantezza delle parole,

che risveglia le emozioni e dà colori nuovi (Alda Merini)

Con affetto auguro un buon 2016/2017

APPUNTAMENTI

❖ **Sabato 1 ottobre ore 16,00** *Cooperativa Omnibus, via Martiri Della Libertà, 27*

Apertura Anno Sociale 2016/17. Presentazione programma. Iscrizioni.

Il socio ing. **Roberto Gentilucci** proporrà una rassegna di brani musicali. Seguirà un *aperitivo rinforzato* a cura di **Binny**. Confermare presenza entro il 25 settembre, contattando Roberto Gentilucci tel. 010 6984043

❖ **Sabato 15 ottobre ore 16,00** *Cooperativa Omnibus, via Martiri Della Libertà,*

Il nostro socio dott. **Stefano Ceniti** terrà la *conferenza* "**Martin Lutero nel V° centenario della Riforma**"

Nel 2017 si celebrerà in tutto il mondo il 500° anniversario della Riforma protestante. Le celebrazioni prenderanno avvio a Lund in Svezia il 31 ottobre 2016 e per la prima volta l'anniversario della Riforma verrà ricordato da luterani e cattolici insieme. *Seguirà rinfresco*

❖ **Sabato 29 ottobre ore 16,00** *Cooperativa Omnibus, via Martiri Della Libertà, 27*

Proiezione del film "Fantasia". Presentazione a cura del socio ing. **Roberto Gentilucci**

Il film d'animazione americano prodotto nel 1940 da Walt Disney è anche film musicale. La colonna sonora è un concerto di brani classici e sinfonici eseguiti dall'Orchestra Sinfonica di Filadelfia diretta dal maestro Leopold Stokowski. Musiche splendide e la musica...*magicamente* ... si fa immagine. *Seguirà rinfresco*

❖ **Sabato 5 novembre ore 17,00** *Oratorio di San Martino*

Premio Speciale" Per Elisa" in occasione dei 120 anni della Scuola Musicale Giuseppe Conte

Pegliflora festeggia la Scuola Conte, conferendo un Premio Speciale" Per Elisa", ad una allieva dei corsi di *Canto e Tecnica vocale*, **Yvette Queirolo**. L'artista si esibirà in un **concerto** di brani Pop. Parteciperà la docente **Maribel Fracchia**. La manifestazione si concluderà con un brindisi di buon compleanno alla Scuola Conte.

❖ **Domenica 13 novembre ore 16,00** *Cooperativa Omnibus, via Martiri Della Libertà, 27*

Il nostro amico e socio prof. **Ezio Gandullia** tratterà un argomento di grande attualità con la *conferenza*

"L'importanza delle pratiche vaccinali nella medicina di ieri, oggi e domani".

Il prof. Gandullia presenterà, in base alla sua lunga esperienza, un excursus storico sulla patologia infantile, mettendo in evidenza quanto questa in gran parte si sia drasticamente ridotta grazie ai vaccini. Si soffermerà sull'importanza delle vaccinazioni per la tutela della salute del bambino. *Seguirà rinfresco*

❖ **Sabato 19 novembre ore 15,30** *Museo Navale Pegliflora e CUP* propongono la *conferenza*

" Abbiamo bisogno di sicurezza?"

Relatrice: dottoressa **Valeria Fazio**, Procuratore Generale della Repubblica presso la Corte d'Appello di Genova.

❖ **Sabato 3 - domenica 4 dicembre** *Circolo Culturale Pegliese via Lungomare di Pegli n° 24, f*

Esposizione / Concorso di Decorazione Floreale "E' Natale: liete atmosfere"

Orario: Sabato: 14,00-18,00 Domenica: 10,00-12,00; 15,00-18,00. I visitatori potranno votare la composizione preferita

Premiazione: domenica 4 dicembre, ore 17,00 (votazioni fino ore 16,00)

❖ **Domenica 11 dicembre ore 12,30** presso il **Ristorante Torre Antica**

Pranzo di Natale

Costo: euro 30. Si prega di prenotare entro il 5 dicembre telefonando a Roberto Gentilucci tel. 010 6984043

❖ Riprendono le **visite guidate al giardino botanico**, a cura dell'amica e socia **Teresa Colla**. Chi è interessato può contattare direttamente Teresa tel. 010 6983343