



Pegliflora

NOTIZIARIO
OMAGGIO AI SOCI

Cari Amici,

siamo ormai giunti all'ultimo notiziario 2012-2013!

Avrei voluto rallentare lo scorrere dei mesi, realizzare più manifestazioni, incontrare, con maggior frequenza, tutti i soci.

Col contributo del mio ottimo consiglio si è cercato di realizzare occasioni di incontro che, nonostante le difficoltà del brutto momento in cui viviamo, hanno ottenuto tutti un effetto più che positivo.

A giugno, quando lascerò il timone di Pegliflora, sono certa di passare il testimone di un'Associazione piccola ed economicamente modesta, ma ricchissima di cultura, entusiasmo e soprattutto forte impegno per la nostra Pegli.

Non illudetevi però di perdermi ...

Finché mi sarà concesso, io resto per collaborare, con la stessa grinta, a rendere l'Associazione sempre più in divenire!

Vi abbraccio, con la speranza che le prossime vacanze siano, per tutti voi, piene di sole, serenità e di caldo non eccessivo.

Arrivederci a settembre.

Estate

... ..

E a sera
salgono mille stelle fresche
verso il cielo cupo.
Son lucciole vagabonde,
crepita senza bruciare
la notte dell'estate.

Pablo Neruda



Vita associativa

Sabato 20 aprile, presso il Ristorante Bagni Doria, sul Lungomare di Pegli, alle ore 12,30, 33 Soci dell'Associazione Pegliflora si sono riuniti per un piacevole pranzo in amicizia.

Ottima riuscita, sia per il numero dei partecipanti che per il pranzo a base di pesce nel bel locale sul mare.



Sabato 27 aprile, alle ore 16,30, nella sala della Cooperativa Sociale Omnibus in Via Martiri della Libertà, si è tenuto un Pomeriggio Musicale con musica riprodotta, tenuto dal Socio Roberto Gentilucci. La serata è stata dedicata a George Gershwin, con l'ascolto dei più bei brani dell'Opera *Porgy and Bess*, del 1935, poco prima della scomparsa dell'Autore, ad appena 39 anni, nel 1937.

Gentilucci ha fatto precedere l'ascolto della musica e del canto da un breve commento sull'opera di Gershwin e sulla trama del *Porgy and Bess*. Ha anche letto un commento dell'Editore discografico americano Norman Granz che ha voluto il disco e su come ha scelto i cantanti. Trattandosi non dell'esecuzione di tutta l'opera, ma di una selezione delle arie più belle, ha scelto

di utilizzare due soli cantanti, un uomo e una donna, cui sono state affidate all'uno tutte le parti maschili ed all'altra tutte le parti femminili.

La scelta è andata non su due cantanti lirici, ma su due cantanti Jazz di colore. Questa è la "sorpresa" indicata nel programma del Notiziario di Aprile. I cantanti sono Louis Armstrong ed Ella Fitzgerald. Ne è uscita una esecuzione molto particolare e di pregevole valore artistico. Louis Armstrong, pur non avendo una voce "educata", ha dimostrato di essere, oltre che "Il re del jazz", un grande uomo nella pienezza del termine, con un feeling e una ispirazione grandissimi. Egli, forte di questo, ha conquistato il ruolo che questa Opera-folk richiede. Ha raggiunto in alcuni brani una dolcezza inaspettabile in Armstrong. Quando non doveva cantare, ha aggiunto il suono della sua inimitabile tromba a quello dell'orchestra. Ella Fitzgerald è stata la migliore cantante jazz del suo tempo (e forse di sempre), ha una voce limpida e bellissima e ha interpretato in modo magnifico le arie delle cantanti dell'opera.

Il disco Long Play a 33 giri è stato realizzato in America nel 1957. Nel 2008 la vecchia incisione su vinile è stata trasferita rimasterizzata su Compact Disc. E' in quest'ultima edizione perfetta che l'abbiamo ascoltata.

Dopo l'Opera *Porgy and Bess*, il Pomeriggio Musicale si è concluso con l'ascolto della famosissima "Rapsodia in blu" di Gershwin, composta nel 1924, nella quale Gershwin ha saputo per la prima volta, e con successo, fondere la musica jazz con la musica sinfonica. Sono due generi musicali che erano ritenuti incompatibili ed erano tenuti in compartimenti comunicabili.

E' seguito un rinfresco.

Sabato 4 maggio, alle ore 16, nella sala della Cooperativa Sociale Omnibus, il Prof. Luciano Malusa, dell'Università di Genova, ha tenuto una Conferenza sul Papato nella storia della Chiesa ed in particolare sugli "Ultimi Papi della storia".

La sala era gremita come raramente si vede e tutti hanno seguito con grande interesse la dotta esposizione, che si è conclusa con un grande applauso e ringraziamenti da parte degli ascoltatori e con alcune richieste ed interventi per ulteriori approfondimenti.

E' seguito un rinfresco.

La gita a **Villa Taranto e Isole Borromee**, prevista per il Giovedì 16 Maggio, non ha avuto luogo per l'insufficiente numero di prenotazioni.

Prossimi appuntamenti

- **Sabato 18 maggio**, in occasione della manifestazione "Musei aperti", alcune Socie di Pegliflora guideranno i visitatori al Giardino Botanico di Villa Pallavicini.
- **Sabato 25 maggio**, al mattino, Pegliflora curerà la decorazione del pozzo di Piazza Bonavino (di fronte al Palazzo Doria) come è consuetudine in occasione della Giornata Storica Pegliese.

Alcune Socie guideranno i visitatori al Giardino Botanico di Villa Pallavicini.

Alle 11,45, nel Parco della Villa, sarà riaperto, dopo il restauro, il Tempio di Flora.

Presenzierà l'Assessore all'Ambiente del Comune di Genova, Ing. Valeria Garotta.

L'*Omaggio a Flora* comprende un momento musicale ed uno di spettacolo.

Nel pomeriggio, alle ore 16, nel Salone del Museo Navale, gli Architetti Silvana Ghigino e Fabio Calvi terranno la Conferenza "I Durazzo Pallavicini a Pegli. La Villa e il Parco. La storia e i nuovi restauri".

I Soci di Pegliflora sono invitati a partecipare numerosi

- **Sabato 1 giugno** alle ore 19, nello splendido Oratorio di San Martino, l'Associazione Pegliflora, con il Patrocinio del Municipio Ponente, invita la popolazione al concerto del "Circolo Mandolinistico Risveglio", diretto dal Maestro Eliano Calamaro.

Nell'occasione sarà promossa una raccolta fondi per il restauro della cassa processionale di San Martino, opera della scuola di Anton M. Maragliano del 1740.

Seguirà, per i Soci Pegliflora e dei loro invitati, un "apericena" negli attigui locali.

Si raccomanda la prenotazione entro martedì 28 maggio presso la Presidente Signora Elisa Barbarossa (tel. 0106982438), oppure al Segretario Roberto Gentilucci (tel. 0106984043). Il prezzo è stimato in circa 15 Euro.

- **Sabato 15 giugno** gita a Masone ove visiteremo il Museo Contadino e quello del Ferro. Ci porteremo poi alla Cappelletta al Ristorante Adriana per il pranzo di fine Anno Sociale.

Il prezzo del pranzo ammonta a 30 Euro. I Soci sono invitati a prenotarsi, entro mercoledì 5 giugno, telefonando alla Presidente Elisa Barbarossa (tel. 0106982438), oppure al Segretario Roberto Gentilucci (tel. 0106984043). In funzione del numero dei partecipanti e delle loro preferenze, si valuterà se sarà possibile organizzare il viaggio in pullman o se sarà necessario organizzarsi tra soci con le automobili.

- **Sabato 22 giugno** alle ore 16 nella sala della Cooperativa Omnibus in Via Martiri della Libertà 27 (cancello) Assemblea di Fine Anno Sociale 2012-2013 con relazione sull'attività svolta nell'anno, approvazione del bilancio consuntivo e del bilancio preventivo del prossimo anno 2013-2014.

I Soci eleggeranno quindi il Presidente, i nove Consiglieri e i tre Revisori dei Conti. Seguirà rinfresco.

Note liete

Un cordiale benvenuto alla nuova Socia Giovanna Bruschi

Pegliflora sugli scudi a Montecarlo

46° Concorso Internazionale di Bouquet Garden Club di Monaco " Espressioni Artistiche "

La Socia Margherita Conrad Galbo si è aggiudicata la Menzione della Giuria nella categoria "La danza: un balletto" (moderno).



Anche in questa prestigiosa occasione le insegne di Pegliflora hanno mietuto un importante riconoscimento.

Complimenti alla nostra Amica da parte di tutta l'Associazione!



BANCA CARIGE

Cassa di Risparmio di Genova e Imperia

